**Actividad didáctica**

**Seleccione la palabra que más se adecue al concepto:**

**1. El boceto es un** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **que plasma una idea inicial de un proyecto.**

* Gráfico
* Prototipo
* Dibujo
* Esquema

**2. El boceto hace parte del proceso de** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Preprensa
* Impresión
* Acabados
* Diseño

**3. El prototipo es un elemento en el cual podemos probar distintas opciones de esquema** **y** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Estructura
* Venta
* Comercialización
* Demostración

**4. El prototipo tiene en cuenta los elementos que funcionan y aquellos que presentan dificultad o inconveniencia, entonces en forma oportuna se realizan las**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, **con el fin de reducir posibles pérdidas de insumos y dinero.**

* Correcciones
* Implementaciones
* Orientaciones
* Modificaciones

**5. La** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **de producción en artes gráficas es un formato o soporte, que se realiza a partir de la organización y requerimientos del producto que se va a imprimir, algo similar a un *check list* técnico, previo a la impresión.**

* Orden
* Lista
* Comanda
* Soporte

**6. El empaque se puede definir como la presentación comercial de un producto, es un sistema de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, hecho con materiales acordes a las necesidades requeridas por el mismo.**

* Estandarización
* Exhibición
* Diseño
* Protección

**7. El objetivo de un empaque es el de resguardar el producto de factores** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**que puedan dañar o alterar sus cualidades.**

* Patógenos
* Alérgenos
* Externos
* Ambientales

**8. Los empaques se pueden clasificar en** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Primarios, secundarios y terciarios
* Pequeños, medianos y grandes
* De madera, tela, plástico, cartón
* De venta y exhibición

**9**. **Un envase es un recipiente que tiene contacto**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **con el producto específico, con la función de envasarlo y protegerlo.**

* Indirecto
* Directo
* Espontáneo
* Irregular

**10. Debido a la gran cantidad de productos de diversas denominaciones, los empaques pueden ser hechos en diferentes materiales que propenden cuidar el producto, sus cualidades físicas y** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* Perceptivas
* Químicas
* Organolépticas
* Naturales

**11. Se conoce como preprensa a todos los pasos anteriores al paso de la\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, en el cual se realizan las correcciones y cambios concernientes a un original (mecánico o digital), para su correcta impresión.**

* Corrección
* Impresión
* Manipulación
* Divulgación

**12. El proceso de barnizado UV es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ al de la preprensa.**

* Anterior
* Posterior

**13. El modo de color para la pantalla de nuestro dispositivo es RGB y para impresión es** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* RGK
* CMYQ
* CMYK
* Pantone

**14. Una buena calidad de imagen depende de una resolución mínima de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

* 300 ppp (píxeles por pulgada)
* 5000 ppp
* Cualquier tipo de medida
* 100 ppp

**15. La preprensa busca prevenir errores en cuanto al color, textos, tipografías, imágenes** **y** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* Separación de color
* Boceto
* Estampado
* Plegado